





Cuadro 2 Descripción de las Características Visuales Básicas

COMPONENTES	CARACTERÍSTICAS DE COMPOSICION MAS DESTACADAS Proyecto: Reemplazo de Líneas Submarinas y Terminal Multiboyas de Refinería Talara (Agosto 2009)	CARACTERÍSTICAS DE COMPOSICION MAS DESTACADAS Proyecto: Ampliación de Instalaciones de la Refinería PETROPERU (Marzo 2008)
<p>FORMA</p> 	<p>Percepción bidimensional del escenario. Poca complejidad en formas. Predominio del Plano horizontal predominante en la forma del escenario.</p>	<p>No ha cambiado con respecto a la primera evaluación</p>
<p>EJES-LINEA</p> 	<p>El eje principal de la composición esta determinad por la línea horizontal.</p>	<p>No ha cambiado con respecto a la primera evaluación</p>
<p>TEXTURA</p> 	<p>Presencia de elementos poco densos y textura uniforme.</p>	<p>No ha cambiado con respecto a la primera evaluación</p>

COMPONENTES	CARACTERÍSTICAS DE COMPOSICION MAS DESTACADAS Proyecto: Reemplazo de Líneas Submarinas y Terminal Multiboyas de Refinería Talara (Agosto 2009)	CARACTERÍSTICAS DE COMPOSICION MAS DESTACADAS Proyecto: Ampliación de Instalaciones de la Refinería PETROPERU (Marzo 2008)
<p>ESCALA-ESPACIO</p> 	<p>Percepción del espacio panorámico, libre e ilimitado, no permite un fácil manejo de la escala por parte del observador</p>	<p>No ha cambiado con respecto a la primera evaluación</p>
<p>COLOR</p> 	<p>Presencia de colores calidos sin variedad de contraste, dominio del color del fondo escénico.</p>	<p>No ha cambiado con respecto a la primera evaluación</p>
<p>FONDO ESCENICO</p> 	<p>Determinado por el horizonte que absorbe la presencia de la superficie.</p>	<p>No ha cambiado con respecto a la primera evaluación</p>